

FESTIVAL MOZART

La musica torna a villa Bridi

Via alla kermesse, domenica il concerto in viale Trento

ROVERETO. Il Festival Mozart è ripartito con un'anteprima alla Rocca di Riva del Garda che martedì ha attirato oltre 200 persone. Ma è da domani sera, con l'ensemble portoghese "Il Divino Sospiro" alla sala Filarmonica, che la kermesse entra nel vivo della sua 24ª edizione, incentrata sul tema del "concerto". Appuntamento molto atteso domenica, con il concerto dell'ensemble viennese "Piccolo Concerto Wien" in viale Trento, al Tempietto dell'Armonia voluto da Giuseppe Antonio Bridi, il roveretano che divenne amico stretto di Amadeus. Il tempietto, fresco di restauro, e lo splendido parco Bridi faranno da cornice al Musicalischer Spass mozartiano. Lunedì nel cortile del Mart la proiezione del film "Diario di San Pietroburgo. Mozart Requiem" (2004) di Aleksandr Sokurov. Martedì si prosegue a Isera, alla Sala Consiliare, con le musiche di Mozart e del roveretano Giacomo Gottifredo Ferrari suonate da Marta Peroni al violino e Francesco Bacchetta al pianoforte storico. Mercoledì 24, nel cortile del Tribunale, in corso Rosmini («Una ottima soluzione acustica per suonare all'aperto» l'ha definito la direttrice artistica Angela Romagnoli, che sarà



A sinistra: il presidente Paolo Mirandola e la direttrice Angela Romagnoli. Sopra: il parco di villa Bridi visto dal Tempietto

ogni giorno, esclusa domenica 21, alle 19 all'Hotel Rovereto per un aperitivo informale con il pubblico) suonerà il Florentia Saxophone Quartet, un'esibizione che "ipotizza" Mozart al sax, coinvolgendo però musiche di compositori novecenteschi come George Gershwin, Nino Rota e Astor Piazzolla in un dialogo aperto tra tradizione e

contemporaneità. Giovedì si torna alla Filarmonica con l'originale proposta del quartetto Euphoria, un cabaret musicale fuori dagli schemi, non per nulla intitolato "Sconcertante"; mentre venerdì a palazzo De Pizzini ad Ala l'ensemble "Musica Riservata" proporrà un raffinato repertorio barocco. Sempre ad Ala, sabato, matinée

con l'Accademia Ottoboni, mentre la sera l'appuntamento è a Villa Lagarina per l'Ensemble Zefiro. Domenica la chiusura a Villa, nella chiesa di S.Maria Assunta, con il "concerto d'organo" che il giovane Mozart suonò a Rovereto nella chiesa di San Marco. A reinterpretarlo sarà il giovane talento nostrano Simone Vebber.